

**Обсуждено и одобрено
на заседании кафедры учителей
Русского языка и литературы**

Протокол № 1 от 20.08.2024 г.

Зав. кафедрой _____ М.М. Фомина

Согласовано

Зам. директора по УВР _____ М.А. Салихова

Утверждаю
Приказ №315 от 29.08.2024 г.
**Директор МБОУ «Мариинская
гимназия»**

_____ И.В. Цветкова

**Рабочая программа
внеурочной деятельности
«За страницами учебника русского языка»
для 6 класса
на 2024-2025 учебный год**

Учитель:

Карандашева Е.В., учитель высшей квалификационной категории

Программа: составлена на основе авторской программы внеурочной деятельности «За страницами учебника русского языка» для обучающихся 5-7 классов Рябиновой А.А., учителем русского языка и литературы МБОУ «Мариинская гимназия»

Пояснительная записка

Рабочая программа занятий внеурочной деятельности «За страницами учебника русского языка» (далее – Программа) для 6 классов составлена на основе требований Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования к результатам освоения основной программы основного общего образования (приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 31.05.2021 № 287 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования»), с учётом Рабочей программы воспитания МБОУ «Мариинская гимназия» и Основной образовательной программы основного общего образования МБОУ «Мариинская гимназия».

Программа составляет единое целое с традиционными учебными предметами — русским языком и литературой. На занятиях словесности изучаются русский язык и литература в особом аспекте и в их единстве. Опираясь на знания о строе, категориях и нормах русского языка, полученные на уроках русского языка, обучающиеся постигают законы употребления языка в разных сферах и ситуациях общения, в том числе и в художественной литературе, и учатся практическому использованию языка для создания устных и письменных высказываний. А также, рассматривая любой (устный и письменный, нехудожественный и художественный) текст как единство содержания и словесной формы его выражения, школьники учатся открывать его смысл через его словесную ткань. Для этого обучающиеся осваивают систему языковых средств, позволяющих языку выполнять его коммуникативную и изобразительно-выразительную функции, служить материалом, из которого создается все, выраженное словом, а изучаемые на уроках литературы художественные произведения рассматривают как явления одного из видов искусства — искусства слова. Такой подход к языку и литературе и называется словесностью.

Методической основой курса русской словесности, заложенной в данной программе, является системно-деятельностный подход к изучению русского языка и литературы на занятиях словесности. При изучении словесности язык рассматривается как система, нацеленная на воплощение замысла, как материал словесности, а его свойства раскрываются в различных текстах, в том числе в произведениях искусства слова, где он предстает в концентрированной и наиболее совершенной форме. Все это постигается учениками в соответствии с их возрастными возможностями в интеллектуальной и речевой деятельности.

Изучение русского языка и литературы в их органическом единстве дает богатые возможности для развития творческих способностей обучающихся, воспитания у них осмысленного, бережного отношения к языку, любви к чтению. В разнообразных упражнениях ученикам предлагается использовать систему языка для создания собственных текстов, а также непосредственно во время чтения постигать богатство и красоту русского языка, духовные сокровища русской словесности, выявлять в прочитанном тексте личностно-значимое.

Программа по основам русской словесности соотнесена с программами по русскому языку и литературе. Вместе с тем в данной программе осуществляется специфический подход к явлениям. Если программа по русскому языку определяет изучение строя языка и его норм, то программа по словесности — изучение употребления языка. Если программа по литературе рассматривает произведение как создание определенного писателя, то программа по словесности — прежде всего, как явление искусства слова.

Целями внеурочной деятельности курса являются:

- продолжение расширения и закрепления познавательных интересов обучающихся и развитие коммуникативных способностей;
- социализация обучающихся в мире культуры и социальных отношений, обеспечивающая включение их в ту или иную группу или общность носителя ее норм,

ценностей, ориентаций, осваиваемых в процессе знакомства с миром живой природы;

- приобщение к познавательной культуре как системе познавательных (научных) ценностей, накопленных обществом в сфере биологической науки;
- готовность к системному непрерывному образованию;
- сформированность потребностей и умений творческой, исследовательской и проектной деятельности, мотивации к обучению и познавательной активности.

Внеурочная деятельность курса призвана решить следующие **задачи**:

- совершенствование умения организации личной и коллективной деятельности в работе с книгой;
- способствование приобретению знаний, умений, навыков по грамматике русского языка и теории литературы;
- пробуждение у обучающихся потребности к самостоятельной работе над познанием родного языка;
- совершенствование общезыкового развития обучающихся;
- расширение знания и представления о литературном языке;
- воспитание у обучающихся культуры обращения с книгой;
- формирование и развитие у обучающихся разносторонних интересов, культуры мышления;
- воспитание любви к родному языку и литературе;
- развитие интереса к русскому языку и литературе как к учебным предметам;
- повышение уровня читательского восприятия пятиклассников;
- развитие творческих способностей;
- приобщение школьников к самостоятельной исследовательской работе;
- развитие умения пользоваться справочной литературой;
- развитие коммуникативных способностей обучающихся.

Внеурочный курс позволяет наиболее успешно применять индивидуальный подход к каждому обучающемуся с учетом его способностей, более полно удовлетворять познавательные и жизненные интересы обучающихся.

Методы и формы обучения

При проведении занятий предусмотрены такие формы работы, как беседы, дискуссии, виртуальные экскурсии и др., а также групповая, парная и коллективная.

Педагогические технологии, используемые в обучении: личностно-ориентированные; разноуровневое обучение; социально-коммуникативные; игрового обучения; критическое мышление.

Место курса

Программа рассчитана на 34 учебных часа в 6 классе.

Планируемые результаты освоения курса

Личностные результаты

1) понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, его значения в процессе получения школьного образования;

2) осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию;

3) достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью;

4) формирование общей культуры и мировоззрения, соответствующего практике сегодняшнего дня;

5) совершенствование духовно-нравственных качеств личности;

б) использование коммуникативно-эстетических возможностей русского языка, основанных на изучении выдающихся произведений российской культуры, мировой культуры;

7) формирование ответственности за языковую культуру как общечеловеческую ценность.

Метапредметные результаты

1) владение всеми видами речевой деятельности:

- аудирование и чтение:

адекватное понимание информации устного и письменного сообщения (коммуникативной установки, темы текста, основной мысли; основной и дополнительной информации);

владение разными видами чтения (поисковым, просмотровым, ознакомительным, изучающим) текстов разных стилей и жанров;

адекватное восприятие на слух текстов разных стилей и жанров;

владение разными видами аудирования (выборочным, ознакомительным, детальным);

способность извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации, компакт-диски учебного назначения, интернет-ресурсы;

свободно пользоваться словарями различных типов, справочной литературой, в том числе и на электронных носителях;

овладение приемами отбора и систематизации материала на определенную тему;

умение вести самостоятельный поиск информации; способность к преобразованию, сохранению и передаче информации, полученной в результате чтения или аудирования;

умение сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств;

- говорение и письмо:

способность определять цели предстоящей учебной деятельности (индивидуальной и коллективной), последовательность действий;

оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;

умение воспроизводить прослушанный или прочитанный текст с заданной степенью свернутости (план, пересказ, конспект, аннотация);

умение создавать устные и письменные тексты разных типов, стилей речи и жанров с учетом замысла, адресата и ситуации общения; □□

способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.), адекватно выражать свое отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, к прочитанному, услышанному, увиденному; □□

владение различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение; сочетание разных видов монолога) и диалога (этикетный, диалог-расспрос, диалог-побуждение, диалог — обмен мнениями и др.);

сочетание разных видов диалога;

соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного русского литературного языка;

соблюдение основных правил орфографии и пунктуации в процессе письменного общения;

способность участвовать в речевом общении, соблюдая нормы речевого этикета;

адекватно использовать жесты, мимику в процессе речевого общения;

способность осуществлять речевой самоконтроль в процессе учебной деятельности и в повседневной практике речевого общения; способность оценивать свою речь с точки зрения ее содержания, языкового оформления; умение находить

грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты;

умение выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладом, рефератом;

участие в спорах, обсуждениях актуальных тем с использованием различных средств аргументации;

2) применение приобретенных знаний, умений и навыков в повседневной жизни; способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам; применение полученных знаний, умений и навыков анализа языковых явлений на межпредметном уровне (на уроках иностранного языка, литературы и др.);

3) коммуникативно целесообразное взаимодействие с окружающими людьми в процессе речевого общения, совместного выполнения какого-либо задания, участия в спорах, обсуждениях актуальных тем;

овладение национально-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения.

Предметные результаты:

1) представление об основных функциях языка, о роли русского языка как национального языка русского народа, как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения, о связи языка и культуры народа, о роли родного языка в жизни человека и общества;

2) понимание места русского языка и литературы в системе гуманитарных наук и его роли в образовании в целом;

3) освоение базовых понятий лингвистики: лингвистика и ее основные разделы; язык и речь, речевое общение, речь устная и письменная; монолог, диалог и их виды; ситуация речевого общения; разговорная речь, научный, публицистический, официально-деловой стили, язык художественной литературы; жанры научного, публицистического, официально-делового стилей и разговорной речи; функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение); текст, типы текста; основные единицы языка, их признаки и особенности употребления в речи;

4) овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии русского языка, основными нормами русского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета и использование их в своей речевой практике при создании устных и письменных высказываний;

5) опознавание и анализ основных единиц языка, грамматических категорий языка, уместное употребление языковых единиц адекватно ситуации речевого общения;

6) понимание коммуникативно-эстетических возможностей лексической и грамматической синонимии и использование их в собственной речевой практике;

7) осознание эстетической функции родного языка, способность оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов художественной литературы;

8) овладение процедурами смыслового и эстетического анализа текста на основе понимания принципиальных отличий литературного художественного текста от научного, делового, публицистического и т. п., формирование умений воспринимать, анализировать, критически оценивать и интерпретировать прочитанное, осознавать художественную картину жизни, отраженную в литературном произведении, на уровне не только эмоционального восприятия, но и интеллектуального осмысления.

Содержание курса

Раздел 1. О русском языке (7 ч.)

Сочинение – рассуждение «Для чего нужен язык?» Составление таблицы «Славянские языки». Подбор пословиц и поговорок о языке (на русском и латинском

языках). Объяснение смысла понравившейся пословицы. Конкурс – аукцион на лучшего знатока пословиц и поговорок о языке, речи, грамоте. Подбор понравившихся высказываний писателей, ученых о русском языке и подготовка ответа на вопрос «На какие особенности русского языка указывают писатели, ученые?» Языковые нормы. Работа с орфоэпическим словарем. Ударение в словах. Конкурс художественного слова по теме «Осень в творчестве русских поэтов 19 века».

Раздел 2. История языка (3 ч.)

Работа с этимологическим словарем. Этимология слов алфавит, азбука, букварь, грамота. В каком значении употребляется слово грамота в наше время? Беседа «Письменность и книга на Руси» Поисковая работа. Появление буквы е в русском алфавите.

Раздел 3. Фонетика и орфоэпия (4 ч.)

Работа с орфоэпическим словарем. Орфоэпические нормы при произношении некоторых групп согласных в русском литературном языке. Конкурс скороговорок. Наблюдение за речью дикторов телевидения, языком рекламы. Нахождение нарушения орфоэпических норм. Литературно – музыкальная гостиная, посвященная жизни и творчеству М.И. Цветаевой.

Раздел 4. Лексика (9 ч.)

Подбор синонимов и антонимов к иноязычным словам. Работа с фразеологическим словарем. Фразеологизмы – синонимы и антонимы. Фразеологизмы с именем собственным. Фразеологизмы со значением цвета. Конкурс рисунков по теме «Фразеологизмы», «Омонимы», «Многозначные слова». Устный журнал «Ты и твоё имя». Работа со словарем паронимов. Различия созвучных слов. Практикум по языковым нормам. Лексическая сочетаемость слов. Ролевая игра по теме «Речевые нормы». (Ситуации в автобусе (трамвае), в магазине, разговор по телефону). Тестирование – конкурс на лучшее знание речевых норм. Анализ текста. Лексические средства связи предложений. Изобразительно – выразительные средства (эпитет, олицетворение, метафора, синекдоха).

Раздел 5. Словообразование (6 ч.)

Суффиксы для образования профессий, названия лиц по месту жительства в русском языке (сравнение с английским языком). Способы словообразования Иноязычные словообразовательные элементы в русском языке. Решение словообразовательных уравнений. Конкурс. Составление словообразовательных гнезд – «словесных» деревьев, корнями которых являются слова солнце, друг, лес. Орфографическое словообразование

Раздел 6. Морфология (5 ч.)

Переход собственных имен существительных в нарицательные. Конкурс. Прилагательные, числительные, местоимения в загадках, фразеологических оборотах. Практикум. Употребление в речи существительных, прилагательных, местоимений, числительных. Морфологические средства связи предложений в тексте. Грамматический турнир.

Тематическое планирование программы по курсу внеурочной деятельности

6 класс

№ п/п	Тема раздела и темы занятия	Количество часов
О русском языке		
1.	Введение. Для чего нужен язык.	1
2.	Составление таблицы « Славянские языки»	
3.	Подбор пословиц и поговорок о языке. Объяснение смысла понравившейся пословицы.	1
4.	Конкурс – аукцион на лучшего знатока пословиц и поговорок о языке, речи, грамоте.	1

5.	Подбор понравившихся высказываний писателей, учёных о русском языке и подготовка ответа на вопрос «На какие особенности русского языка указывают писатели, учёные?»	1
6.	Языковые нормы. Работа с орфоэпическим словарём. Ударение в словах.	1
7.	Конкурс художественного слова по теме «Осень в творчестве русских поэтов 19 века».	1
История языка		
8.	Работа с этимологическим словарём. Этимология слов алфавит, азбука, букварь, грамота. В каком значении употребляется слово грамота в наше время?	1
9.	Беседа «Письменность и книга на Руси».	1
10.	Поисковая работа. Появление буквы ё в русском алфавите.	1
Фонетика и орфоэпия		
11.	Работа с орфоэпическим словарём. Орфоэпические нормы при произношении некоторых групп согласных в русском литературном языке.	1
12.	Конкурс скороговорок	1
13.	Наблюдение за речью дикторов телевидения, языком рекламы. Нахождение нарушения орфоэпических норм.	1
14.	Литературно – музыкальная гостиная, посвящённая жизни и творчеству одного из писателей или поэтов.	1
Лексика		
15.	Подбор синонимов и антонимов к иноязычным словам.	1
16.	Работа с фразеологическим словарём. Фразеологизмы – синонимы и антонимы. Фразеологизмы с именем собственным. Фразеологизмы со значением цвета.	1
17.	Конкурс рисунков по теме «Фразеологизмы», «Омонимы», «Многозначные слова».	1
18.	Устный журнал «Ты и твоё имя».	1
19.	Работа со словарём паронимов. Различие созвучных слов.	1
20.	Практикум по языковым нормам. Лексическая сочетаемость слов.	1
21.	Ролевая игра по теме «Речевые нормы». (Ситуации в автобусе (трамвае), в магазине, разговор по телефону).	1
22.	Конкурс на лучшее знание речевых норм.	1
23.	Анализ текста. Лексические средства связи предложений. Изобразительно – выразительные средства (эпитет, олицетворение, метафора, синекдоха).	1
Словообразование		
24.	Суффиксы для образования профессий, названия лиц по месту жительства в русском языке (сравнение с английским языком)	1
25.	Способы словообразования	1
26.	Иноязычные словообразовательные элементы в русском языке	1
27.	Решение словообразовательных уравнений.	1
28.	Конкурс. Составление словообразовательных гнёзд – «словесных» деревьев, корнями которых являются слова солнце, друг, лес.	1
29.	Орфографическое словообразование	1
Морфология		
30.	Переход собственных имён существительных в нарицательные.	1
31.	Конкурс. Прилагательные, числительные, местоимения в загадках, фразеологических оборотах.	1

32.	Практикум. Употребление в речи существительных, прилагательных, местоимений, числительных.	1
33.	Морфологические средства связи предложений в тексте.	1
34.	Грамматический турнир. Фестиваль талантов	1
	Итого	34