

Обсуждено и одобрено  
на заседании кафедры учителей  
русского языка и литературы  
Протокол № 1 от 20.08. 2024 г.  
Заведующая кафедрой \_\_\_\_\_ (М.М. Фомина)  
Согласовано  
Зам. директора по УВР \_\_\_\_\_ (С.Г. Маркус)

Утверждаю  
Приказ № 315 от 29.08.2024 г.  
Директор МБОУ «Мариинская гимназия»  
\_\_\_\_\_ Цветкова И.В.

**Рабочая программа по родной (русской) литературе  
для 9 класса  
на 2024 - 2025 учебный год**

**Учитель:** Ершова А.И., Карандашёва Е.В., Фомина М.М., Никитина Е.А.

**Программа:** Рабочая. Составлена на основе «Примерной программы по учебному предмету «родная (русская) литература» для образовательных организаций, реализующих программы основного общего образования, одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию/ ФГБНУ Институт стратегии развития образования РАО, 2021.

**Количество часов по учебному плану:** 17

**Количество часов по программе:** 17

**Рабочая программа по Родной русской литературе  
для обучающихся 9 классов МБОУ «Мариинская гимназия»  
Пояснительная записка  
Планируемые результаты изучения учебного предмета**

**Личностные результаты освоения примерной *рабочей программы по учебному предмету «Родная литература (русская)»:***

- осознание обучающимися российской гражданской идентичности, своей этнической принадлежности; проявление патриотизма, уважения к Отечеству, прошлому и настоящему многонационального народа России; чувство ответственности и долга перед Родиной; понимание гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества;
- способность и готовность обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию, уважительное отношение к труду;
- формирование целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира;
- осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции, к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира;
- развитие эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира творческой деятельности эстетического характера; осознание значимости художественной культуры народов России и стран мира;
- способность и готовность вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания; готовность к совместной деятельности, активное участие в коллективных учебно-исследовательских, проектных и других творческих работах;
- неприятие любых нарушений социальных (в том числе моральных и правовых) норм; ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора; оценочное отношение к своему поведению и поступкам, а также к поведению и поступкам других.

Современный национальный воспитательный идеал личности— это высоконравственный, творческий, компетентный гражданин России, принимающий судьбу Отечества как свою личную, осознающий ответственность за настоящее и будущее своей страны, укорененный в духовных и культурных традициях многонационального народа Российской Федерации.

Исходя из этого воспитательного идеала, а также основываясь на базовых для нашего общества ценностях (таких как семья, труд, отечество, природа, мир, знания, культура, здоровье, человек) в МБОУ «Мариинская гимназия» реализуется общая цель воспитания – **личностное развитие обучающихся**, проявляющееся:

- ✓ в усвоении ими знаний основных норм, которые общество выработало на основе этих ценностей (то есть, в усвоении ими социально значимых знаний);
- ✓ в развитии их позитивных отношений к этим общественным ценностям (то есть в развитии их социально значимых отношений);
- ✓ в приобретении ими соответствующего этим ценностям опыта поведения, опыта применения сформированных знаний и отношений на практике (то есть в приобретении ими опыта осуществления социально значимых дел).

Целевым приоритетом в воспитании является создание благоприятных условий для развития социально значимых отношений обучающихся, и, прежде всего, ценностных отношений:

- ✓ к семье как главной опоре в жизни человека и источнику его счастья;
- ✓ к труду как основному способу достижения жизненного благополучия человека, залогом его успешного профессионального самоопределения и ощущения уверенности в завтрашнем дне;
- ✓ к своему отечеству, своей малой и большой Родине как месту, в котором человек вырос и познал первые радости и неудачи, которая завещана ему предками и которую нужно оберегать;
- ✓ к природе как источнику жизни на Земле, основе самого ее существования, нуждающейся в защите и постоянном внимании со стороны человека;
- ✓ к миру как главному принципу человеческого общежития, условию крепкой дружбы, налаживания отношений с коллегами по работе в будущем и создания благоприятного микроклимата в своей собственной семье;
- ✓ к знаниям как интеллектуальному ресурсу, обеспечивающему будущее человека, как результату кропотливого, но увлекательного учебного труда;
- ✓ к культуре как духовному богатству общества и важному условию ощущения человеком полноты проживаемой жизни, которое дают ему чтение, музыка, искусство, театр, творческое самовыражение;
- ✓ к здоровью как залогом долгой и активной жизни человека, его хорошего настроения и оптимистичного взгляда на мир;

- ✓ к окружающим людям как безусловной и абсолютной ценности, как равноправным социальным партнерам, с которыми необходимо выстраивать доброжелательные и взаимоподдерживающие отношения, дающие человеку радость общения и позволяющие избегать чувства одиночества;
- ✓ к самим себе как хозяевам своей судьбы, самоопределяющимся и самореализующимся личностям, отвечающим за свое собственное будущее.

**Метапредметные результаты освоения примерной рабочей программы по учебному предмету «Родная литература (русская)» отражают сформированность универсальных учебных действий: регулятивных, познавательных, коммуникативных.**

#### **Регулятивные УУД:**

- умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности, самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;
- умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией; оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности ее решения;
- владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности.

#### **Познавательные УУД:**

- умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное и по аналогии) и делать выводы;
- умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач;
- навыки смыслового чтения.

#### **Коммуникативные УУД**

- умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учета интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение;

- умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; владеть устной и письменной речью, монологической контекстной речью;

- формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий; развитие мотивации к овладению культурой активного пользования словарями и другими поисковыми системами.

**Предметные результаты освоения примерной рабочей программы по учебному предмету «Родная литература (русская)»** выражаются в следующем:

- понимание значимости родной русской литературы для вхождения в культурно-языковое пространство своего народа; осознание коммуникативно-эстетических возможностей родного русского языка на основе изучения выдающихся произведений родной русской литературы;

- проявление ценностного отношения к родной русской литературе как хранительнице культуры русского народа, ответственности за сохранение национальной культуры, приобщение к литературному наследию русского народа в контексте единого исторического и культурного пространства России, диалога культур всех народов Российской Федерации и мира;

- понимание наиболее ярко воплотивших национальную специфику русской литературы и культуры произведений русских писателей, в том числе современных авторов, продолжающих в своём творчестве национальные традиции русской литературы;

- осмысление ключевых для национального сознания культурных и нравственных смыслов, проявляющихся в русском культурном пространстве и на основе многоаспектного диалога с культурами народов России и мира;

- развитие представлений о богатстве русской литературы и культуры в контексте культур народов России и всего человечества; понимание их сходства и различий с русскими традициями и укладом; развитие способности понимать литературные художественные произведения, отражающие разные этнокультурные традиции;

- овладение различными способами постижения смыслов, заложенных в произведениях родной русской литературы, и создание собственных текстов, содержащих суждения и оценки по поводу прочитанного;

- применение опыта общения с произведениями родной русской литературы в повседневной жизни и проектной учебной деятельности, в речевом самосовершенствовании; умение формировать и обогащать собственный круг чтения;
- накопление опыта планирования собственного досугового чтения произведений родной русской литературы, определения и обоснования своих читательских предпочтений; формирование потребности в систематическом чтении как средстве познания мира и себя в этом мире, гармонизации отношений человека и общества.
- развитие умения выделять проблематику и понимать эстетическое своеобразие русских народных песен (исторических и лирических), выявлять фольклорные сюжеты и мотивы в русской литературе для развития представлений о нравственном идеале русского народа; осмысление ключевых для русского национального сознания культурных и нравственных смыслов в произведениях о сибирском крае и русском поле;
- развитие представлений о богатстве русской литературы и культуры в контексте культур народов России; русские национальные традиции в произведениях о православном праздновании Пасхи и о русских умельцах и мастерах;
- развитие представлений о русском национальном характере, истоках русского патриотизма и героизма в произведениях о защите Родины; о загадках русской души; взрослых проблемах, которые приходится решать подросткам; об уникальности русского языка и родной речи;
- развитие умений давать смысловой анализ фольклорного и литературного текста по предложенному плану и воспринимать художественный текст как послание автора читателю, современнику и потомку; создавать историко-культурные комментарии и собственные тексты интерпретирующего характера в формате сравнительной характеристики героев, ответа на проблемный вопрос; под руководством учителя сопоставлять произведения словесного искусства с произведениями других искусств; самостоятельно отбирать произведения для внеклассного чтения; развитие умений самостоятельной проектно-исследовательской деятельности и оформления ее результатов, навыков работы с разными источниками информации и овладения основными способами её обработки и презентации.

Рабочая программа сформирована с учетом формирования функциональной грамотности, призвана обеспечить достижение личностных и метапредметных результатов.

Личностные результаты освоения функциональной грамотности: обучающийся формулирует и объясняет собственную позицию в конкретных ситуациях общественной жизни на основе полученных знаний с позиции норм морали и общечеловеческих ценностей, прав и обязанностей гражданина.

Метапредметные результаты освоения функциональной грамотности: обучающийся находит и извлекает информацию в различном контексте; объясняет и описывает явления на основе полученной информации; анализирует и интегрирует полученную информацию; формулирует проблему, интерпретирует и оценивает её; делает выводы, строит прогнозы, предлагает пути решения.

## **СОДЕРЖАНИЕ ОСНОВНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ ПО РУССКОМУ (РОДНОМУ) ЯЗЫКУ**

### **9 КЛАСС**

#### **Раздел 1. Россия — Родина моя 5 ч.**

##### **Преданья старины глубокой. Гроза двенадцатого года. 2ч.**

Русские народные песни об Отечественной войне 1812 года «Как не две тученьки, не две грозныя...»

Стихотворения. В. А. Жуковский «Певец во стане русских воинов» (в сокращении), А. С. Пушкин «Полководец», «Бородинская годовщина», М. И. Цветаева «Генералам двенадцатого года» и др. И. И. Лажечников. «Новобранец 1812 года» (один фрагмент по выбору).

##### **Города земли русской. Петербург в русской литературе 2ч.**

А. С. Пушкин «Город пышный, город бедный...», О. Э. Мандельштам «Петербургские строфы», А. А. Ахматова «Стихи о Петербурге» («Вновь Исакий в облаченьи...»), Д. С. Самойлов «Над Невой» («Весь город в плавных разворотах...») Л. В. Успенский. «Записки старого петербуржца» (глава «Фонарики-сударики»).

##### **Родные просторы. Степь раздольная 1ч.**

Русские народные песни о степи «Уж ты, степь ли моя, степь Моздокская...»

П. А. Вяземский «Степь», И. З. Суриков «В степи» и др.

А. П. Чехов. «Степь» (один фрагмент по выбору).

#### **Раздел 2. Русские традиции 3 ч.**

##### **Праздники русского мира Августовские Спасы. 1ч.**

К. Д. Бальмонт «Первый спас», Б. А. Ахмадулина «Ночь упаданья яблок», Е. А. Евтушенко «Само упало яблоко с небес...» Е. И. Носов. «Яблочный спас».

##### **Тепло родного дома Родительский дом. 2ч.**

А. П. Платонов. «На заре туманной юности» (две главы по выбору). В. П. Астафьев. «Далёкая и близкая сказка» (рассказ из повести «Последний поклон»).

#### **Раздел 3. Русский характер — русская душа. 6ч.**

Не до ордена — была бы Родина Великая Отечественная война. 2ч.

Н. П. Майоров «Мы», М. В. Кульчицкий «Мечтатель, фантазёр, лентяй-завистник!..»

Ю. М. Нагибин. «Ваганов». Е. И. Носов. «Переправа».

**Загадки русской души. Судьбы русских эмигрантов. 2 ч.**

Б. К. Зайцев. «Лёгкое бремя». А. Т. Аверченко. «Русское искусство».

**О ваших ровесниках. Прощание с детством. 1 ч.**

Ю. И. Коваль. «От Красных ворот» (фрагмент по выбору).

**Лишь слову жизнь дана «Припадаю к великой реке...». 1ч.**

И. А. Бродский «Мой народ», С. А. Каргашин «Я — русский! Спасибо, Господи!..»

Тематическое планирование рабочей программы осуществлялось в том числе с учетом рабочей программы воспитания МБОУ «Мариинская гимназия» на 2021-2025 гг.

№ урока	Тема	Кол-во часов
1	Русская народная песня «Как не две тученьки, не две грозныя...» Стихотворения. В. А. Жуковский «Певец во стане русских воинов» (в сокращении), А. С. Пушкин «Полководец», «Бородинская годовщина», М. И. Цветаева «Генералам двенадцатого года» и др.	1
2	И. И. Лажечников. «Новобранец 1812 года» (один фрагмент по выбору).	1
3	А. С. Пушкин «Город пышный, город бедный...», О. Э. Манделштам «Петербургские строфы», А. А. Ахматова «Стихи о Петербурге» («Вновь Исакий в облаченьи...»), Д. С. Самойлов «Над Невой» («Весь город в плавных разворотах...»)	1
4	Л. В. Успенский. «Записки старого петербуржца» (глава «Фонарики-сударики»).	1
5	Русская народная песня о степи «Уж ты, степь ли моя, степь Моздокская...» П. А. Вяземский «Степь», И. З. Суриков «В степи» и др. А. П. Чехов. «Степь» (один фрагмент по выбору).	1
6	К. Д. Бальмонт «Первый спас», Б. А. Ахмадулина «Ночь упаданья яблок», Е. А. Евтушенко «Само упало яблоко с небес...» Е. И. Носов. «Яблочный спас».	1
7	А. П. Платонов. «На заре туманной юности» (две главы по выбору).	1
8	В. П. Астафьев. «Далёкая и близкая сказка» (рассказ из повести «Последний поклон»).	1
9	Н. П. Майоров «Мы», М. В. Кульчицкий «Мечтатель, фантазёр,	1

	лентяй-завистник!...»	
10	Ю. М. Нагибин. «Ваганов». Е. И. Носов. «Переправа».	1
11	Б. К. Зайцев. «Лёгкое бремя».	1
12	А. Т. Аверченко. «Русское искусство».	1
13	Ю. И. Коваль. «От Красных ворот» (фрагмент по выбору).	1
14	И. А. Бродский «Мой народ», С. А. Каргашин «Я — русский! Спасибо, Господи!...»	1
15	<b>Контрольная работа</b>	1
16-17	Резерв	2